

# SERIES HISTÓRICAS: EL IMPERIO PERSA: EL PRIMER IMPERIO MUNDIAL

**Horas:** 51 horas

**Modalidad:** Combinado - Se emite desde Pereira, Medellín, online el resto del país

**Horario:** 2:30pm - 5:30pm/ 9:00am - 12:00m

## Presentación:

Formado por la unión de los pueblos medos y persas, que se desarrollaron en la meseta de la que hoy es Irán, en Asia Central. El Mar Caspio y el Turquestán; el Golfo Pérsico y el Mar Árabe y Mesopotamia, conforman el entorno de esta maravillosa cultura. Los persas iniciaron la conquista de los territorios adyacentes hasta formar uno de los mayores imperios de la antigüedad. En este recorrido histórico, los estudiantes podrán conocer los aspectos más relevantes de este gran imperio, hasta la conformación de la República Islámica de Irán y la revolución de Imam Khomeini.

## Contenido:

- **(21 horas) Formación del Imperio: Los Medas y los Aqueménidas:** La guerra contra los medos, dio lugar a la formación de este imperio. Ciro el Grande y la conquista de las regiones. Incorporación al imperio de toda Mesopotamia, Fenicia y Palestina. Conquista de Alejandro Magno. Persépolis. Los Seléucidas. Los Partos Los Sasánidas.
- **(9 horas) Declinación del Imperio Persa:** la gran ambición, detrás de la conquista de Grecia, darán lugar a las llamadas Guerras Médicas, que enfrentarían a persas y griegos. La Primera Guerra Médica en la que los persas resultarían vencidos por las fuerzas griegas. El fin de Darío I. La Segunda Guerra Médica que también terminaría en victoria para los griegos encabezados por las ciudades helenas de Atenas y Esparta. Los emperadores persas. El declino del Imperio.
- **(6 horas) El libro sagrado del Corán:** revisión a las temáticas que aborda: Dios, los ángeles, los profetas, el juicio futuro, los libros santos y la yihad. La modestia, el matrimonio, el divorcio, la herencia, el alcohol, el juego, los hábitos alimentarios, el hurto y el comportamiento sexual. Situación de huérfanos, viudas y pobres. Rituales del culto y los estándares de pureza. Creencias y costumbres del islam.

- **(9 horas) Arquitectura y arte persa:** Del “Gran Irán”, hoy Afganistán, Uzbekistán, Tayikistán, Beluchistán, Irán, Azerbaiyán y diversas zonas de Pakistán son regiones ricas en variadas disciplinas como son los tejidos, la caligrafía, la mampostería, la pintura, la metalurgia, la escultura, la arquitectura y la cerámica. Este seminario recorrerá diversos aspectos seleccionados por el docente para presentar la amplia y vasta producción artística.
- **(6 horas) Música Persa:** La música iraní es una de más antiguas del mundo cuya existencia se remonta a las tribus arias. Ritmos tomados de la naturaleza que posteriormente se incorporan en las ceremonias reales, religiosas en las fiestas y en los campos de guerra llamado sonido de batalla.